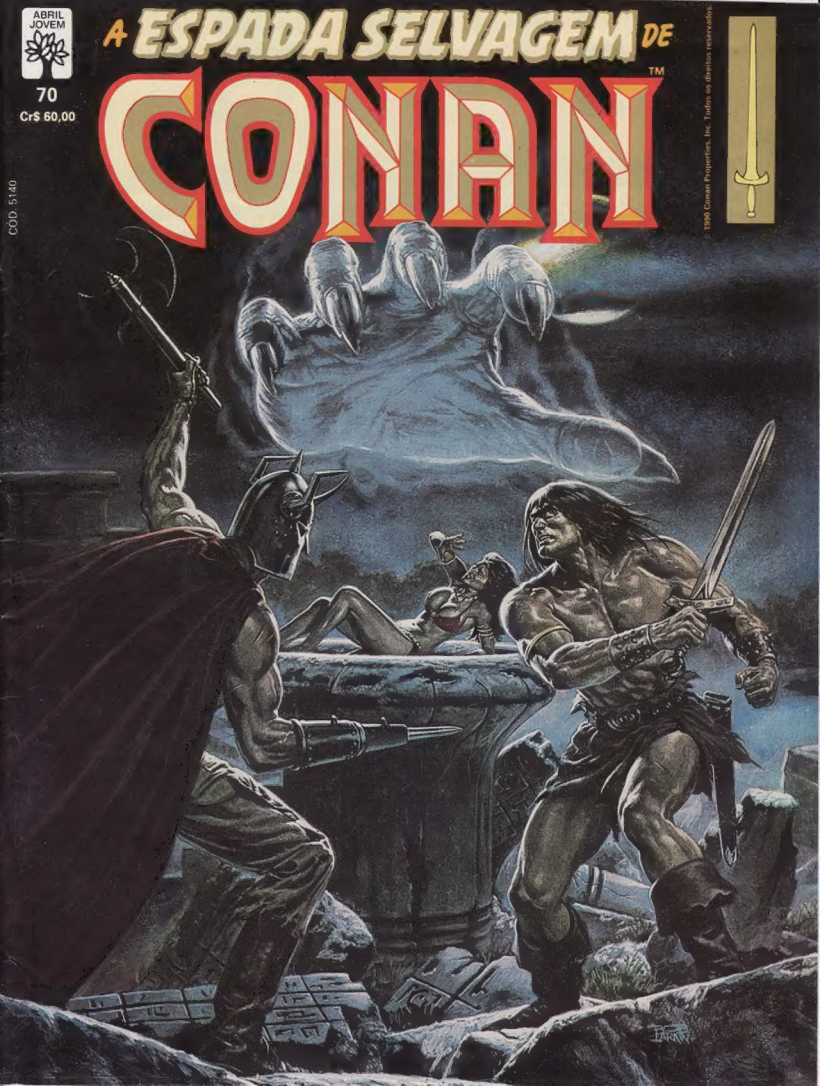
ABRIL JOVEM

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN™

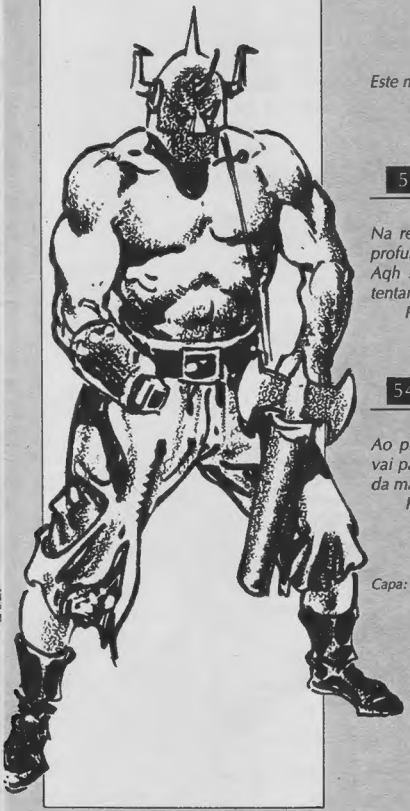
70
Cr$ 60,00
COD. 5140

© 1990 Conan Properties, Inc. Todos os direitos reservados.



Stan Lee apresenta:

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN O BÁRBARO



Este mês, o horror assombra Conan

5 O DEMÔNIO DAS TREVAS

Na região pantanosa de Rahben-Garr, uma criatura das profundezas se interpõe entre Conan e a vingança de Bor' Aqh Sharaq. E apenas um sacrifício pode impedi-la de tentar dominar o mundo.

Por Michael Fleischer e Alfredo Alcala

54 A MALDIÇÃO

Ao procurar abrigo durante uma tempestade, o cimério vai parar num castelo aterrador, onde um monstro aguarda mais carne humana para sua refeição.

Por Michael Fleischer, John Buscema e Ernie Chan

Capa: Bob Larkin

"Saiba, ó príncipe, que, entre os anos em que os oceanos tragaram Atlântida e os anos em que se levantaram os filhos de Aryas, houve uma era inimaginada, repleta de reinos esplendorosos que se espalharam pelo mundo como miríades de estrelas sob o firmamento. Nesta época surgiu Conan, um bárbaro de cabelos negros, olhos ferozes, saqueador, ladrão sagaz, assassino frio com gigantescas crises de melancolia e não menores fases de alegria, mãos sempre crispadas sobre o cabo de uma formidável espada, pronta a ser brandida na luta, para humilhar os frágeis tronos da Terra."

Crônicas da Nemédia

Com um par de cálices roubados do templo da Criatura-de-Doze-Olhos, Conan dirige-se a Messântia, capital do reino costeiro de Argos...

O DEMÔNIO DAS TREVAS
É UM BELO PAR DE TAÇAS, BÁRBARO. SÓ ESTÃO GEMAS INCRUSTRADAS EM CADA UMA FAZEM COM QUE CHEGUEM A VALER UMAS CINQUENTA...
PODE COLOCAR MAIS CINQUENTA PEÇAS DE OURO NESSA SUA CONTA, ARGOSSEANO, E AINDA AGRADEÇA PELO GRANDE NEGÓCIO QUE ACABA DE FAZER.
MEGABAC 1-82-83 | 1982 | ESC. 70%
5

Roteiro: Michael Fleisher Arte: Alfredo Alcala

CEM PEÇAS É UM PREÇO ALTO! QUE TAL SETENTA E CINCO E FECHAMOS O NEGÓCIO?
ATÉ AGORA MEU PREÇO ERA CEM PEÇAS, MAS JÁ QUE VOCÊ É TÃO MESQUINHO E INSISTE EM PECHINCHAR...
...MEU PREÇO ACABA DE SUBIR PARA CENTO E VINTE E CINCO!
PELAS BARBAS DE ISHTAR! ISTO É UM ULTRAJE! UM VERDADEIRO ROUBO!
A IDÉIA DE TOMAR O SEU DINHEIRO NÃO TINHA ME OCORRIDO, VELHO!
MAS, JÁ QUE TOCOU NO ASSUNTO...
NÃO! ESPERE! TOME! LEVE TUDO! CENTO E VINTE E CINCO PEÇAS!
A-AG TAÇAS SÃO LINDAS! AINDA POSSO CONSEGUIR UM BELO LUCRO COM ELAS!
MELHOR PRA VOCÊ, ARGOSEANO!
NÃO FIQUEM PARADOS AÍ, IDIOTAS! ATRÁS DELE!

CENTO E VINTE E CINCO PEÇAS DE OURO, REFLETE CONAN... UM LUCRO ATÉ BEM MODESTO NESTAS TAGAS, CONSIDERANDO O PREÇO INCOMPARAVELMENTE MAIOR QUE ELE QUASE PAGOU PARA OBTÊ-LAS...
SUA VIDA!

TUDO SE PASSOU, ALIÁS, QUINZE DIAS ANTES, QUANDO O CIMÉRIO E A BELA NAHRELA, EX-AMANTE DO TEMIDO PIRATA BARACHO, O CAPITÃO BOA'ARH SHARAQ, INVADIRAM A SALA DO TESOURO, NO TEMPLO DA CRIATURA DOS DOZE OLHOS.
LÁ, AMBOS FORAM SURPREENDIDOS PELO SANGUINÁRIO CORSÁRIO, QUE JURARA ETERNA VINGANÇA AO BÁRBARO POR TÊ-LO MUTILADO EM UM DUELO DE ESPADAS, E A NAHRELA, POR TÊ-LO TRAÍDO.

MOVIDO POR INSANO ÓDIO, O PIRATA INVESTIU PRIMEIRO CONTRA A JOVEM, A QUEM MATOU BRUTAL E IMPIEDOSAMENTE...

EM SEGUIDA, PROSSEGUIU NO INTENTO DE DAR O MESMO FIM A CONAN...

...QUANDO, SÚBITO, A LUTA FOI INTERROMPIDA PELO GUARDIÃO LENDÁRIO DO TEMPLO...
...UMA MONSTRUOSIDADE INDESCRITÍVEL E DANTESCA, CONHECIDA COMO A CRIATURA-DOS-DOZE-OLHOS!
O GUERREIRO CIMÉRIO LIQUIDOU O DEMÔNIO, MAS NÃO ANTES DO SÁDICO BÁRBARO SER ARREMESSADO POR UMA JANELA DA FORTALEZA, PARA O INDUBITÁVEL TERMO DE SEU DESTINO.

QUANTO ÀS TAÇAS, FORAM O ÚNICO ESPÓLIO QUE O GIGANTE TEVE CHANCE DE LEVAR CONSIGO, ANTES DA CHEGADA IMINENTE DE UMA HORDA DE SACERDOTES E ACÓLITOS...

(*) O Sanguinário evento foi narrado integralmente em ESC 69.

...E O PRIMEIRO DOS ATACANTES MORRE SURPRESO E SILENCIOSO!

AO TOMBAR DO SEGUNDO, ANTE UM ÚNICO E RÁPIDO GOLPE...
DEUSES DO INFERNO!

...OS DOIS INIMIGOS REMANESCENTES FOGEM, ELEGENDO A COVARDIA EM LUGAR DA MORTE CERTA...
FATALMENTE FERIDO, UM DE SEUS COMPANHEIROS, ENTRETANTO, USA O DERRADEIRO SUSPIRO DE VIDA PARA PEDIR AJUDA...
GUARDAS! SOCORRO! UM ASSASSINO!

CONAN, POR SUA VEZ, CUJA CARREIRA DE PILHAGENS E PIRATARIA RENDEU GENEROSA RECOMPENSA POR SUA CABEÇA...

...CONCLUI QUE A MELHOR MANOBRA EM TAIS CIRCUNSTÂNCIAS É O RÁPIDO RECUO.

ENQUANTO ISSO, NA PRAIA PEDREGOSA DA ILHA NO MAR OCIDENTAL, CONHECIDA COMO O BERÇO DA CRIATURA DOS DOZE OLHOS...
NOK
NOK

S-SIM? O QUE DESEJAM?
BOM DIA, MINHA SENHORA! SEU MARIDO ESTÁ?

NÃO! E-ELE SAIU PRA PEGAR...E NÃO VOLTA LOGO.
NESSE CASO, TALVEZ A SENHORA POSSA NOS AJUDAR.
SOU SURFANDERFAI, UM DOS SACERDOTES GRADOS DO TEMPLO DA CRIATURA-DOS-DOZE-OLHOS.

HÁ CERCA DE QUINZE DIAS, NOSSO SANTUÁRIO FOI INVADIDO POR TRÊS LADRÕES! UMA JOVEM FOI MORTA! OUTRO, UM BÁRBARO ASSASSINO, ESCAPOU...
...E SUPÕE-SE QUE O TERCEIRO PROFANADOR TENHA MORRIDO, QUANDO CAIU DO ALTO SOBRE AS ROCHAS AO PÉ DO DESFILADEIRO...

ELI DISSE SUPÕE-SE PORQUE O CADÁVER DO CRIMINOSO NÃO FOI ENCONTRADO, E PODE SER QUE O VILÃO TENHA SOBREVIVIDO À QUEDA!
BEM, NEM ELI NEM MEU MARIDO SABEMOS NADA SOBRE ESSE HOMEM. AGORA VÃO EMBORA, POR FAVOR...

DEIXEM-NOS EM...
SANTIDADE! OLHE ALI NO CHÃO! UMA POÇA DE SANGUE!
ALGUÉM EST...
ACERTOU, INFELIZ! ESSE ALGUÉM SOU EU!
GHAAAA
CUIDADO, SANTIDADE! ELE VAI PEGAR O...
UUNNNGH!
PREOCUPADO COM O SEU PRECIOSO SACERDOTE, IDIOTA?!
POIS FIQUE COM O DESGRAÇADO!
AHHHHHH
EM NOME DE MITRA! NÃO!
ESQUEÇA ESSE VELHO, INFELIZ! ELE JÁ ESTÁ MORTO!

NESSES DIAS VIOLENTOS EM QUE VIVEMOS...
CLICK
...CADA UM QUE CUIDE DE SI!
CÃO DO INFERNO! VOU FAZER VOCÊ ENGOLIR O QUE DISSE E O QUE FEZ!
POR ISHTAR, EU JU..
MÃE DE MITRA!
CLANG
YAAAAAAA
RÁPIDO, VELHA! O BARCO DO SEU MARIDO! ONDE ELE GUARDA?
N-NOSSO BARCO!? POR FAVOR, NÃO! ELE É O NOSSO ÚNICO MEIO DE SOBREVIVÊNCIA!
O QUE VAMOS..
AGRADEÇA POR EU QUERER SEU BARCO E NÃO SUA VIDA, MULHER! ONDE, PELOS SETE INFERNOS, ESTÁ O BARCO?
ADIANTE, NA PRAIA. E ESCONDIDO ENTRE AS SEBES.

COM O BARCO, PODEREI FACILMENTE ALCANÇAR O CONTINENTE E PROCURAR O MALDITO CÃO DO INFERNO, QUE VOU ESFOLAR VIVO, COM MINHAS PRÓPRIAS MÃOS...
...CONAN DA CIMÉRIA!
"O AMALDIÇOADO DECEPOU MEU BRAÇO QUANDO DUELAMOS EM MEU NAVIO, PRA DECIDIR SE EU PODIA CONTINUAR COMO CAPITÃO OU SE ELE IA TOMAR MEU POSTO!"
LÂMINA DE AÇO TEMPERADO!
"FUI JOGADO AO MAR E TIDO COMO MORTO..."
"MAS CONSEGUI NADAR ATÉ A PRAIA DE UMA ILHA PERDIDA..."
"...ONDE FIQUEI SEMANAS, SOZINHO, REMOENDO OS PLANOS DA MINHA VINGANÇA!"
"TEMPOS DEPOIS, FUI ENCONTRADO PELA TRIPULAÇÃO DE UMA EMBARCAÇÃO REAL ZINGARA.."
"QUE TAMBÉM ESTAVA NO ENCALÇO DO CIMÉRIO."
"MESMO DEPOIS DE ME DESFIGURAREM O ROSTO COM FERRO QUENTE E ARRANCAREM MEU OLHO DIREITO PRA QUE EU ENTREGASSE O CÃO, EU NEGUEI E ESCARREI NA CARA DELES."
SPAT!
"JUREI QUE NINGUÉM, ALÉM DE MIM, MATARIA O BÁRBARO!"

"POR FIM, ACABEI ESCARANDO DOS ZÍNGAROS E CONTRATEI UM FERREIRO PRA ME FAZER UMA ARMA MORTÍFERA, ADAPTADA AO BRAÇO MUTILADO, E UM ELMO QUE ESCONDESSE O PESADELO EM QUE TRANSFORMARAM MEU ROSTO."

"COMO NÃO TINHA DINHEIRO NENHUM PRA PAGAR O SERVIÇO, FIZ O FERREIRO PAGAR PELA SUA OBRA."
"COM A PRÓPRIA VIDA!"

"DEPOIS, SEGUI O CÃO LEPROSO ATÉ O SANTUÁRIO DO MONSTRO DOS DOZE OLHOS..."
"E TERIA MATADO O DESGRAÇADO.. COMO MATEI A CADELA QUE ME TRAIU..."

"SE, NA HORA DO GOLPE DE MISERICÓRDIA, O DEMÔNIO NÃO TIVESSE ME PEGADO E LANÇADO DO ALTO DO TEMPLO PRO QUE O CIMÉRIO NA CERTA CONSIDEROU SER O MEU FIM!"

MAIS UMA VEZ, APESAR DE TUDO, EU SOBREVIVI! E JURO QUE VOU LIQUIDAR AQUELE IMUNDO QUE ME ALEIJOU, NEM QUE SEJA A ÚLTIMA COISA QUE EU FAÇA!

A TARDE ESTÁ ACABANDO QUANDO CONAN CONDUZ SUA MONTARIA PELA TRILHA CERRADA DE UMA FLORESTA, QUE, ELE SABE, O LEVARÁ ATÉ A BEIRA DE UM RIACHO..

SÚBITO, ALERTADO PELO CHAPINHAR DE ÁGUA NA CLAREIRA ADIANTE, O CIMÉRIO DESMONTA E ESPIA, CAUTELOSO, POR ENTRE A FOLHAGEM DENSA
O QUE ELE VÊ ALTERA DELICIOSAMENTE SUA PULSAÇÃO.

NO CENTRO DO RIACHO, SOB PEQUENA CACHOEIRA, UMA MULHER NADA COMPLETAMENTE NUA, ALHEIA AOS OLHOS ÁVIDOS QUE A ACOMPANHAM.
NA MARGEM OPOSTA, UM ANCIÃO EM TRAJES DE SACERDOTE PERMANECE SENTADO. TUDO INDICA QUE SEJA O PAI DA DESINIBIDA JOVEM...

SEMPRE ABAIXADO, CONAN ESBOÇA UM SORRISO ENQUANTO OBSERVA A BELA CENA.
AFINAL, HÁ MUITO TEMPO ELE NÃO DESFRUTAVA DA VISÃO DE UMA MULHER TÃO BELA!

NISSO, NÃO MUITO LONGE DALI, DOIS ESTRANHOS SE APROXIMAM MUITO MENOS SILENCIOSA OU CAUTELOSAMENTE DO QUE CONAN..
E, COMO LOGO SE TORNA EVIDENTE

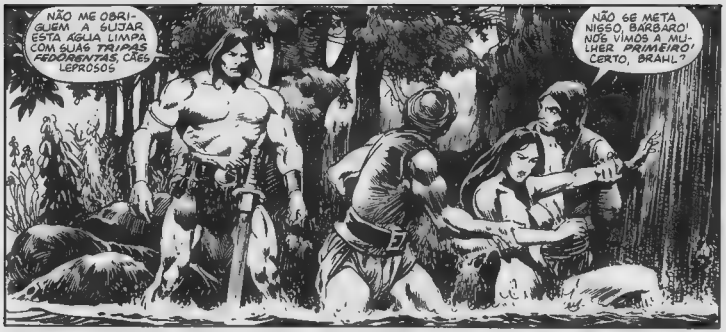
...NÃO TÊM A MENOR INTENÇÃO DE SE LIMITAR A APRECIAR A CENA
HÃ? NÃO! ESPEREM! PAREM!
FORA DO CAMINHO, VELHO! A GENTE NÃO QUER MACHUCAR A MOÇA!
MUITO PELO CONTRÁRIO! VAMOS DAR A ELA UM PRESENTE!

AH, AH, AH! O PRESENTE DO AMOR!
NÃO! VOCÊS NÃO..
NÃO SE META, VELHO!

RELAXA AÍ, E VÊ SE NÃO ENCHE!
UNNNGH!

VEM CÁ, COISINHA LINDA! NÃO PRECISA TER MEDO! SÓ QUEREMOS TE ENSINAR UMA BRINCADEIRINHA!
NÃO! FIQUEM LONGE DE MIM!

FICA BOAZINHA, SENÃO A GENTE TE ENSINA TUDO À FORÇA.. HÃ?
VÃO ARRANJAR GENTE PRAS SUAS BRINCADEIRAS EM OUTRA PARTE, CHACAIS!
QUEM É QUE...


NÃO ME OBRIGUEM A SUJAR ESTA ÁGUA LIMPA COM SUAS TRIPAS PEDORENTAS, CÃES LEPROSOS
NÃO GE META NISSO, BARBARO! NÓS VIMOS A MULHER PRIMEIRO! CERTO, BRAHL?

CERTO, DURG! A GEN...
GLUP!
EI! PÁRA COM ISSO! POE A GENTE NO CHÃO!
CALEM A BOCA! NÃO VIRAM O MOSQUITO VOANDO POR AQUI?
AH! ALI ESTÁ ELE!

GNNGHH!
UUUHHHH!
PEGUE!!

ENQUANTO ISSO, EM OPULENTA MANSÃO DA CAPITAL ARGOSEANA...
SÃO REALMENTE MAGNÍFICOS, NÃO, MILORDE?
SÃO, SIM, VEZEM! MAGNÍFICOS!

UMA AQUISIÇÃO MAIS DO QUE SATISFATÓRIA PRA MINHA COLEÇÃO!
SEM DÚVIDA, MILORDE! E PODEM SER SUAS POR APENAS QUATROCENTAS PEÇAS DE OURO! QUE TAL?

VOCÊ SABE QUE RARAMENTE RECLAMO DE SEUS PREÇOS, DESDE QUE CONTINUE A ME FORNECER OBJETOS PRECIOSOS COMO ESTES, VEZEM!
A PROPÓSITO... ONDE CONSEGUIU ESTAS TAÇAS?
DE UM FORASTEIRO, MILORDE! UM BÁRBARO ENORME QUE ENTROU NA MINHA LOJA!

E ONDE ELE AS OBTEVE?
NÃO SEI, MILORDE! EM MEU RAMO APRENDEMOS QUE NÃO SE DEVE FAZER PERGUNTAS, PRINCIPALMENTE PRA SELVAGENS CAPAZES DE PARTIR-NOS AO MEIO SEM QUALQUER MOTIVO.

A ÚNICA INFORMAÇÃO QUE TENHO É QUE.. DEPOIS DE ASSASSINAR DOIS DE MEUS, ER. AUXILIARES, O BRUTAMONTES CAVALGOU A TODO GALOPE PRO LESTE, SAINDO DA MESSANTIA!
ESTÁ MUITO BEM, VEZEM! OBRIGADO!

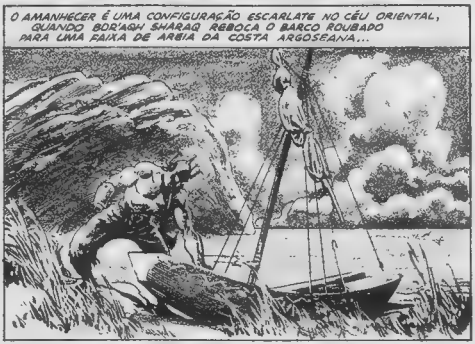
WURLEK! KRAAR! VENHAM AQUI!
SIM, MILORDE?

EM QUE PODEMOS AJUDÁ-LO?
AQUELAS DUAS PEGAS ME FORAM TRAZIDAS POR VEZEM, O JOALHEIRO! ELE AS COMPROU DE UM BÁRBARO DE CABELOS NEGROS.

AGORA ME DIGAM, AMIGOS, SÃO O TIPO DE OBJETOS QUE UM BÁRBARO POSSUIRIA?
NÃO, MILORDE!

NO ENTANTO, SÃO PEÇAS REQUINTADAS E VALIOSÍSSIMAS! ONDE PRECIOSIDADES COMO ESTAS FORAM ENCONTRADAS, DEVE HAVER MUITO MAIS! ASSIM SENDO..

..QUERO QUE LEVEM ALGUNS HOMENS COM VOCÊS, CAPTUREM O TAL BÁRBARO E... ER, FAÇAM COM QUE ELE DIGA ONDE ACHOU AS TAGAS


O AMANHECER É UMA CONFIGURAÇÃO ESCARLATE NO CÉU ORIENTAL, QUANDO BOR'AGH SHARAQ REBOCA O BARCO ROUBADO PARA UMA FAIXA DE AREIA DA COSTA ARGOSEANA...

O BARACHO TEM PRESSA DE ENCONTRAR E MATAR CONAN E, PARA TANTO, PRECISA DE... ORA! UM APAIXONADO CASAL DE JOVENS COMPLETAMENTE DISTRAÍDOS PELO CALOR DO AMOR. AO LADO...
SEUS CAVALOS, MONTARIAS SADIAS E DESCANSADAS!

OOHHH, LARS... É TÃO EXCITANTE SENTIR SUA RESPIRAÇÃO EM MEU CORPO..

EM NOME DE MITRA! PARE!!
VENHA! VAMOS

SEJA LÁ QUEM FOR, FIQUE LONGE DOS CAVALOS!

VÁ EMBORA DAQUI, OU EU...
CLICK

HÃ?
UUUNNGH!
CHOK

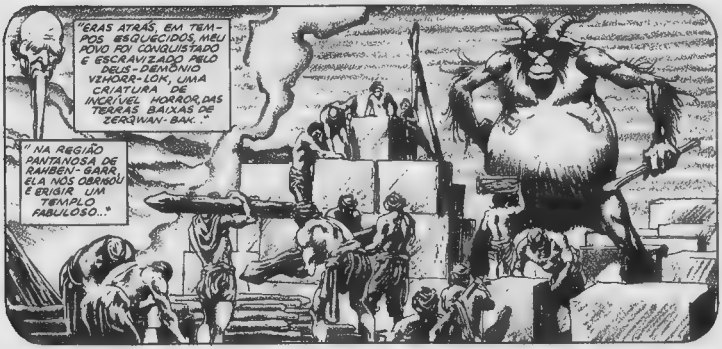
LARS!
SEI COMO SE SENTE POR PERDER UM GARANHÃO COMO ELE, JOVEM! AH, AH!

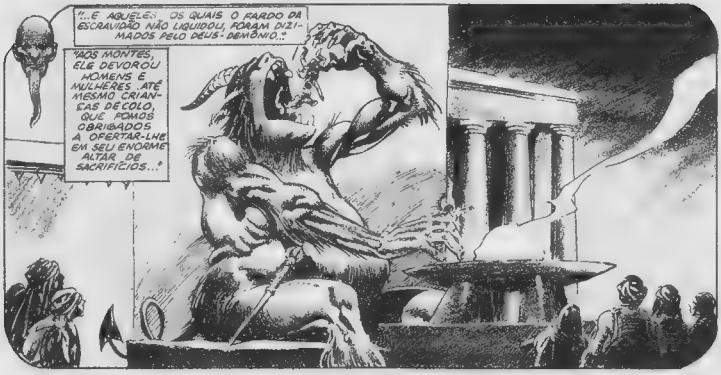
MAS NÃO FIQUE TRISTE! EU POSSO PERDER UMA HORA OU DUAS DA MINHA MISSÃO CONSOLANDO VOCÊ!
AFINAL, FAZ MUITO TEMPO QUE NÃO TENHO UMA MULHER!
N-NÃO!

ENQUANTO ISSO...
EU E MINHA FILHA JOYA AGRADECEMOS AOS DEUSES QUE ESTEJA SEGUINDO O MESMO CAMINHO QUE NÓS, BÁRBARO. A TRILHA À NOSSA FRENTE É PERIGOSA E TEMOS POUCO TEMPO!
QUAL O MOTIVO DA PRESSA, F'QUAR RAZAM? PRA ONDE VÃO?

PARA O TEMPLO DO DEUS-DEMÔNIO VZHORR-LOK, NO PÂNTANO AMALDIÇOADO DE RAMBEN-GAHR!
SOU, COMO LHE DISSE, SACERDOTE DO POVO MONTANHÊS, OS BHARONI!

O QUE NÃO LHE CONTEI É QUE SOU UM HOMEM CONDENADO!
AH... VEJO QUE DESPERTEI A CHAMA DA CURIOSIDADE EM SEUS OLHOS, CIMÉRIO! SE VIER CONOSCO MAIS UM POUCO, EU LHE CONTO A MINHA HISTÓRIA!


"ERAS ATRÁS, EM TEMPOS ESQUECIDOS, MEU POVO FOI CONQUISTADO E ESCRAVIZADO PELO DEUS-DEMÔNIO VZHORR-LOK, UMA CRIATURA DE INCRÍVEL HORROR DAS TERRAS BAIXAS DE ZERQWAN-BAK."
" NA REGIÃO PANTANOSA DE RAMBEN-GAHR, ELA NOS OBRIGOU A ERIGIR UM TEMPLO FABULOSO..."


"...E AQUELES, OS QUAIS O FARDO DA ESCRAVIDÃO NÃO LIQUIDOU, FORAM DIZIMADOS PELO DEUS-DEMÔNIO..."
"AOS MONTES, ELE DEVOROU HOMENS E MULHERES ATÉ MESMO CRIANÇAS DECOLO, QUE FOMOS OBRIGADOS A OFERTAR-LHE EM SEU ENORME ALTAR DE SACRIFÍCIOS..."

"PORÉM, UM ÚNICO SACERDOTE ANCESTRAL MEU, OUSOU DESAFIAR O BESTIAL SER"
"...E APROVEITANDO-SE DO SONO DO MONSTRO PARA ROUBAR O CETRO MÁGICO QUE LHE PERMITIA PERMANECER NO REINO DOS MORTAIS..."

"...ENTOOU UM CANTO MÍSTICO PARA BANIR VZHORR-KOK DEFINITIVAMENTE DO MUNDO DOS HOMENS."
"A CRIATURA OUVIU O CÂNTICO E DESPERTOU EM SOBRESSALTO..."

"MAS JÁ ERA TARDE DEMAIS! DESTITUÍDA DE SUA MÁGIA, SUA PERMANÊNCIA NA TERRA FORA ANULADA..."
"...E O HORROR FOI BANIDO PARA OS SUBTERRÂNEOS INFERNAIS DE ONDE EMERGIRA!"

"O POVO DESTRUIU O TEMPLO ODIADO E, EM GRATIDÃO, NOMEOU MEU ANCESTRAL, SUMO DOS SUMOS-SACERDOTES."
"...HONRA QUE, POR SUA VEZ, FOI CONFERIDA A CADA DESCENDENTE MASCULINO QUE O SUCEDEU."

"MAIS TARDE, PORÉM, DESCOBRIU-SE QUE O ENCANTO COM O QUAL MEU ANCESTRAL BANIRA O DEMÔNIO NÃO HAVIA SIDO TOTALMENTE EFICAZ.."
"...JÁ QUE, A CADA NOVA GERAÇÃO, NO VIGÉSIMO ANIVERSÁRIO DA EXPULSÃO, UM PORTAL SE ABRIA RAPIDAMENTE NA FRONTEIRA ETÉREA, TORNANDO POSSÍVEL AO MONSTRO RETORNAR A TERRA."

QUER DIZER QUE NÃO TEM JEITO DE IMPEDIR QUE O BICHO FIQUE PRESO PRA SEMPRE?
HÁ, SIM, BÁRBARO! DESCOBRIMOS QUE, SE NOS POUCOS SEGUNDOS QUE ANTECEDEM A ABERTURA DO PORTAL PARA A PASSAGEM DO MONSTRO, UM SER HUMANO FOSSE OFERTADO EM SACRIFÍCIO A ELE...
...VIHORR-LOK SERIA DISTRAÍDO O TEMPO SUFICIENTE PARA QUE A FRONTEIRA SE FECHASSE DE NOVO POR MAIS VINTE ANOS.

COMO FOI O ENCANTO FRUSTRADO DE MEU ANCESTRAL QUE DEU ORIGEM À TAL SITUAÇÃO, ELE DECIDIU QUE SERIA O PRIMEIRO A SER SACRIFICADO!

A EXEMPLO SEU, EM CADA GERAÇÃO QUE SE SEGUIU, UM SUMO-SACERDOTE SE APRESENTA PARA A OFERENDA.
NESTA GERAÇÃO, É MINHA VEZ DE DAR A VIDA PARA MANTER O DEMÔNIO CATIVO!

NESSE MESMO INSTANTE, A VÁRIOS QUILÔMETROS DALI...
BEM-VINDO À MINHA HUMILDE CABANA, BORAGH SHARAQ! EU JÁ ESTAVA ESPERANDO SUA CHEGADA!
QUÊ? COMO ME ESPERAVA SE EU NÃO DISSE A NINGUÉM QUE VINHA PRA CÁ?

NÃO PRECISEI QUE ME DISSESSE, CAPITÃO! EU POSSUO MEUS PRÓPRIOS MEIOS PRA SABER DAS COISAS... COMO TAMBÉM SEI QUE É CONAN DA CIMÉRIA QUEM PROCURA...

...E QUE, POR TRÁS DESSA SUA CARCAÇA DE VALENTE, VOCÊ GUARDA UM MEDO SECRETO DO BÁRBARO... E QUER UM ENCANTAMENTO QUE AJUDE A LIQUIDAR SEU RIVAL!
EU? MEDO DO CIMÉRIO?

COMO SE ATREVE A FALAR..
NÃO PRECISA FICAR BRAVO, CAPITÃO, SEU SEGREDO ESTÁ SEGURO COMIGO! AGORA, ONDE, EM NOME DO DIABO, COLOQUEI...
AH! AQUI ESTÁ!

O QUÊ?! UM PEDAÇO DE VIDRO? O QUE ISSO PODE FAZER CONTRA AQUELE GIGANTE DE AÇO?
ISTO PODE SER FEITO DE VIDRO, CAPITÃO

... MAS SEU PODER É IMENSO!
OBSERVE O EFEITO DE SEU BRILHO SOBRE O CÃO!
PELO MANTO DE ISHTAR! O ANIMAL ERA UM FILHOTE QUANDO CHEGUEI! AGORA ELE SE TORNOU UM ADULTO.

...E FICA MAIS VELHO A CADA INSTANTE!
É INCRÍVEL! ESTÁ SE TRANSFORMANDO NUM MONTE DE OSSOS E PELE PECRÉPITA! DESSE JEITO NÃO VAI SOBRAR NADA DO INFELIZ, SE...

...EU NÃO ESCONDER O TALISMÃ, REVERTENDO O PROCESSO.
ORA..O CÃO ESTÁ VOLTANDO À FORMA DE FILHOTE!

PASSE PRA CÁ ESSA COISA, BRUXA! ELA TEM QUE SER MINHA!
ESTÁ ESQUECENDO UM *DETALHE*, CAPITÃO!
COM O TALISMÃ, POSSO DESTRUIR O CIMÉRIO E AINDA ASSISTIR AO SEU FIM!

A PEDRA NÃO É UM PRESENTE! QUERO UM *PAGAMENTO* POR ELA!
ENTÃO VOCÊ QUER LUCRAR COM SUA BRUXARIA, NÃO? EU LHE PAGAREI...

.COM IST..
AGH! MITRA ME AJUDE! ESTOU PARALISADO... QUE NEM PEDRA!
SÓ ASSIM PODEREMOS DISCUTIR MEU PREÇO, CAPITÃO! QUE TAL DUZENTAS PEÇAS DE OURO?
Q-QUALQUER COISA! EU PAGO O QUE QUISER.. MAS.. MAS ME LIBERTE..
CERTO, CAPITÃO! VOCÊ ESTÁ LIVRE. AGORA, AS PEÇAS DE OURO, POR FAVOR!
CLARO! E-EU SÓ ESTAVA BRINCANDO!
IMAGINE SE EU IRIA.
CLARO, QUE NÃO, CAPITÃO!
É, PRA MOSTRAR QUE NÃO GUARDO RANCOR, VOU ATÉ LHE PRESTAR UM FAVORZINHO!
GOSTARIA DE SABER ONDE ESTÁ SEU BÁRBARO, NÃO? POIS VEJA! ELE SEGUE PRO LESTE COM DOIS ACOMPANHANTES... RUMO AO TEMPLO ARRUINADO DO DEUS V'ZHORR-LOK!
AGORA, ADEUS, CAPITÃO! SE PRECISAR NOVAMENTE DE MEUS SERVIÇOS, NÃO HESITE EM ME..
EU NÃO VOU PRECISAR, BRUXA!
ADEUS!

O CAIR DA NOITE LOGO ENVOLVE OS ARREDORES ARGOSEANOS. NO ACAMPAMENTO DE CONAN E SEUS COMPANHEIROS, TUDO É INÉRCIA

SILÊNCIO MORTAL!

FIM DA LINHA, BÁRBARO! SAIA, LEVANTE-SE...

...ANTES QUE...
IRA DE ISHTAR, CADÊ O HOMEM?

A SURPRESA DO INVASOR É BASTANTE RAZOÁVEL...
...E A RESPOSTA É RÁPIDA E DEFINITIVA!
HÃ?!

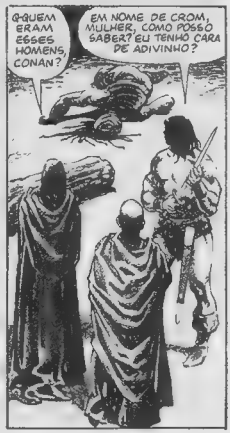
UNNGHHH!

MITRA! FIQUEM ATENTOS, HOMENS!

ELE DEVE ESTAR...
GHNNNGH!

ALERTADO PELO COMPANHEIRO, O TERCEIRO INTRUSO ESBOÇA UMA REAÇÃO...
...MAS A VIDA LHE É FURTADA.

UM ÚNICO ASSALTANTE SOBREVIVE, FUGINDO EM PÂNICO CEGO PARA AS ENTRANHAS DA MATA...
CERTO DE QUE ALI NÃO ENCONTRARÁ ADVERSÁRIOS MAIS SELVAGENS E AMEAÇADORES!


QUEM ERAM ESSES HOMENS, CONAN?
EM NOME DE CROM, MULHER, COMO POSSO SABER? EU TENHO CARA DE ADIVINHO?

AO LONGO DEPOIS, NUMA TAVERNA LOCAL...
UMA CANECA DE SUA CERVEJA MAIS FORTE... NÃO! UM BARRIL INTEIRO!
CALMA, FORASTEIRO! O QUE ACONTECEU PRA ESTAR TREMENDO QUE NEM VARA VERDE?

UM BÁRBARO SELVAGEM... TRÊS AMIGOS MEUS E EU... E ELE...
QUÊ?! ESTÁ DIZENDO QUE VOCÊ E MAIS TRÊS CÃES ENFRENTARAM UM BÁRBARO?!

VOCÊS MATARAM O DESGRAÇADO?
N-NÓS? LONGE DISSO! ELE CHACINOU MEUS AMIGOS COMO SE FOSSEM GADO.

...COMO SE FOSSEM GADO...
SORTE A SUA O BÁRBARO CONTINUAR VIVO, VERME! SE APARECESSE AQUI COM O SANGUE DELE, SUA VIDA NÃO VALERIA UM ESCARRO!

NINGUÉM ALÉM DE MIM TOCA NUM FIO DE CABELO DAQUELE IMUNDO. A VIDA DELE PERTENCE A BORAGH SHARAQ, O ABUTRE DO MAR DO OESTE!
UUNNGH!

AGORA, QUERO UM QUARTO PRA ESTA NOITE... E A MELHOR FÊMEA QUE TIVER AÍ, VELHO!
CLARO, SENHOR! CLARO!
ESTA É SERENA, SENHOR! NOSSA MULHER MAIS BONITA, ALÉM DE SER A MAIS TALENT...
SERVE! AGORA, A CHAVE DO QUARTO, E NÃO ME AMOLEM ATÉ AMANHÃ!
COMO QUISER, SENHOR! PEGA O QUE DESEJAR!
AQUI ESTÁ! É O MELHOR APOSENTO DA CASA! FICA NO ALTO DA ESCADA!
EI, BERN! CUIDE DO BAR! PRECISO DAR UMA SAÍDA!
COMO QUISER, SÉU AMRUS!
INSTANTES DEPOIS

E LOGO...
QUE FOI, AMRUS? PARECE ATÉ QUE VIU UMA HORDA DE DUENDES...
CAPITÃO! SUA MAJESTADE AINDA ESTÁ OFERECENDO RECOMPENSA POR UMA INFORMAÇÃO QUE LEVE À CAPTURA DO CORSÁRIO BARACHO BOR'AGH SHARAR!
CLARO! SE NÃO ME ENGANO, ELE ATÉ SUBIU PRA SEIS CENTAS PEÇAS DE OURO NA...
ENTÃO É MELHOR COMEÇAR A CONTAR MEU DINHEIRO AGORA, CAPITÃO...
...PORQUE O TAL BARACHO ACABOU DE PAGAR POR UM QUARTO E UMA GAROTA PRA PASSAR A NOITE NA MINHA ESTALAGEM!
QUÊ?!
HORAS DEPOIS, POUCO ANTES DO ROMPER DO DIA.
SE TEM PRESSA, COMO ME DISSE, O JEITO É MADRUGAR, VELHO
TEM TODA RAZÃO, CIMBRIO! É IMPORTANTE PARTIRMOS CEDO PORQUE O TEMPO URGE DE FATO!

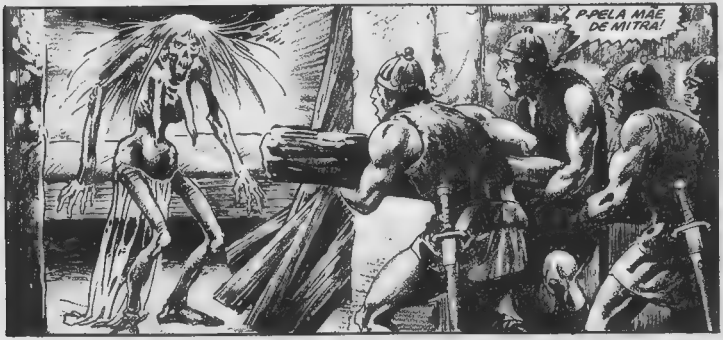
CADA SEGUNDO É PRECIOSO SE QUEREMOS CHEGAR À PLANÍCIE PANTANOSA, ONDE FICA O TEMPLO DO DEUS-DEMÔNIO! TEMOS DE IMPEDIR QUE O PORTAL SE ABRA, PERMITINDO A SAÍDA DE VZHORR-LÔK!
COM ISSO POUPAREMOS A VIDA DE MILHARES DE VÍTIMAS INOCENTES E NÃO PERMITIREMOS QUE O ENTE DO MAL SEJA LIBERTADO NA FACE DA TERRA!
ENQUANTO ISSO, NA ESTALAGEM
ESTÁ QUASE NA HORA DO GALO CANTAR. É BOM ACABARMOS COM A FARRA, PORQUE EU TENHO DE PAR..
QUE COISA DE VIDRO É AQUELA EM CIMA DA MESA, CAPITÃO? PRA QUE ELA SERVE?
AH, AH! VOCÊ ESTÁ CURIOSA, NÃO? NUNCA OUVIU O VELHO DITADO...
"..QUE A CURIOSIDADE MATOU A RAMEIRA!"
M-MÃE DE MITRA! ARGH!

O.. O QUE... É ISSO?
AINDA NÃO ENTENDEU O QUE ESTÁ ACONTECENDO, VAGABUNDA? VOCÊ ESTÁ FICANDO..

VELHA...
ABRA A PORTA! É A GUARDA!
BAM BAM BAM
QUÊ?!

ARROMBEM A PORTA, IDIOTAS! E, EM NOME DE MITRA, PREPAREM-SE PRA ATACAR!
EGGE CAPITÃO BOR'AGH EHARAG É O ASSASSINO MAIS SANGUINÁRIO QUE IRÃO ENFRENTAR EM SUAS VIDAS!
SIM, CAPITÃO!

AGORA, SÓ MAIS UMA PANCADA E A PORTA DEVE CAIR..
WHAM!


P.PELA MÃE DE MITRA!

E-ELA ESTÁ VIRANDO PÓ!
QUAL O PROBLEMA, GUARDAS?
GERA QUE NUNCA TINHAM VISTO UMA VAGABUNDA MORRER?
ARRRGH!
CUIDADO!
ELE VAI.
GGNNGHHHH!
A CONVERSA ESTÁ ANIMADA, MAS NÃO POSSO PERDER MAIS TEMPO...
...PORQUE TENHO UM ENCONTRO NO TEMPLO COM UM CHACAL CIMÉRIO CHAMADO CONAN...
UNNGHH!
UUFF!
...E NÃO QUERO ME ATRASAR! AH, AH, AH!
ATRÁS DELE, BANDO DE INÚTEIS! VAMOS!

ELE VAI ESCAPAR!

YAAAAAAAAHHH

VÁRIAS HORAS DEPOIS, QUANDO O SOL DA MANHÃ GALGA O TOPO DO CÉU
NÃO GOSTO DISSO, VELHO! NA CERTA, EXISTEM CAMINHOS MENOS PERIGOSOS PRA RAHBEN GARH DO QUE ESTE QUE ATRAVESSA A PLANÍCIE DOS GIGANTES!
EU BEM SEI, CIMÉRIO! SÓ QUE ESTA É, SEM DÚVIDA, A TRILHA MAIS CURTA, E O TEMPO URGE

SE CONTORNÁSSEMOS A PLANÍCIE, LEVARÍAMOS UM DIA!

AI, NÓS...
JOYA!!

CONAN! AJUDE-ME!
SOCORRO!
DEMÔNIOS DE CROM!
ATÉ MESMO O BRAVO CIMÉRIO É ACOMETIDO DE TERROR QUANDO SE DEPARA COM O GIGANTESCO CICLOPE À SUA FRENTE...

...É ISSO O IMPEDE DE NOTAR QUANDO UM SEGUNDO GIGANTE, PRÓXIMO DALI, COLOCA UMA ROCHA NA BOCA...
.. E A COSPE COMO UM CAROÇO DE AZEITONA CONTRA O CIMÉRIO..

A PONTARIA É CERTEIRA!
UNNNGH!

ALGUM TEMPO DEPOIS, FICA PATENTE QUE A INTENÇÃO DOS GIGANTES AO INTERCEPTAR O TRIO NÃO ERA MATÁ-LOS...
AAHH!
...PELO MENOS, NÃO DE PRONTO..
UNNGH!
...MAS, SIM, DE UTILIZÁ-LOS COMO PEÇAS...
...DE UM DIVERTIDO JOGO!
GARLENT WOBOH!
JARWELEH!
NÃO! PAREM! POR FAVOR, PAREM!
AS BARRAS DA PEQUENA CELA DE CONAN SÃO FORJADAS DE AÇO.
...MAS DE ELEMENTO MUITO MAIS PODEROSO É FORJADO O PRÓPRIO BÁRBARO!
EM UMA FRAÇÃO DE SEGUNDO, ELE ESTÁ LIVRE...

PORÉM, SE O CIMÉRIO TERÁ OPORTUNIDADE DE ASSIM PERMANECER...
MORRIGAN E MACHA!
..RESTA AINDA SER DECIDIDO!
YAAH!!
O CICLOPE RECUA FERIDO.
E CONAN ARREMESSA SUA LÂMINA
DE AGORA EM DIANTE, O GIGANTE VIVERÁ EM TREVAS ETERNAS.
RESTA, NO ENTANTO, SEU TITÂNICO COMPANHEIRO, QUE ABANDONA O NOVO BRINQUEDO PARA ACUDI-LO COMO UMA MONTANHA DE FÚRIA!
DESARMADO, O BÁRBARO ENCONTRA NA BENGALA DO CICLOPE FERIDO A ÚNICA OPÇÃO DE DEFESA, EMBORA PRECISE DE CADA FIBRA DE SEUS PODEROSOS MÚSCULOS PARA ERGUÊ-LA... E CONSEGUE!

"QUANTO MAIOR SE É", DIZEM...
"... MAIOR É A QUEDA!"
UUNNGH!
COMO A MAIORIA DOS DITADOS, ESTE POSSUI GRANDE DOSE DE VERDADE!
CONTUDO, O CIMÉRIO JAMAIS PERDE TEMPO PONDERANDO SOBRE ACONTECIMENTOS.
RECUPERANDO A LÂMINA, ELE RAPIDAMENTE LIBERTA SEUS COMPANHEIROS...
...E, IMEDIATAMENTE, OS TRÊS FOGEM ALIVIADOS, GRATOS AOS DEUSES POR SUA SORTE DIANTE DE TÃO TERRÍVEL EVENTO!

MAIS TARDE, O CIMÉRIO SABE QUE HAVERÁ TEMPO DE SOBRA PARA RECEBER A GRATIDÃO DAQUELES POR QUEM ELE TANTO LUTOU PARA SALVAR..

O RESTO DA NOITE E O DIA SEGUINTE TRANSCORREM SEM MAIORES INCIDENTES. ENTÃO, AO ENTARDECER, QUANDO O SOL VERMELHO MORRE NO OESTE..
VAMOS DEIXAR OS CAVALOS AQUI E PEGAR AQUELE BOTE! É O ÚNICO ACESSO SEGURO AO LONGO DO PÂNTANO ATÉ O TEMPLO DE V'ZHORR - LOK!

O PORTAL CELESTE VAI SE ABRIR SOBRE AS RUÍNAS PRECISAMENTE À MEIA-NOITE! SE NENHUM IMPREVISTO NOS DETIVER, DEVEMOS CHEGAR LÁ A TEMPO!

"IMPREVISTO"... CONAN SE SURPREENDE REMOENDO AS PALAVRAS DO VELHO REPETIDAS VEZES EM SEU ÍNTIMO...
...MAS O DESTINO TRAIÇOEIRO LOGO O CERTIFICA DE QUE NESTE MUNDO SELVAGEM..

...A COISA MAIS CERTA É O IMPREVISTO!
OHHHHH!
ISHTAR E AGTORETH! UM CARANGUEJO DO PÂNTANO!
RAZAM! JOYA! SE DÃO VALOR ÀS SUAS PELES, SALTEM DO BOTE...

...AGORA!!

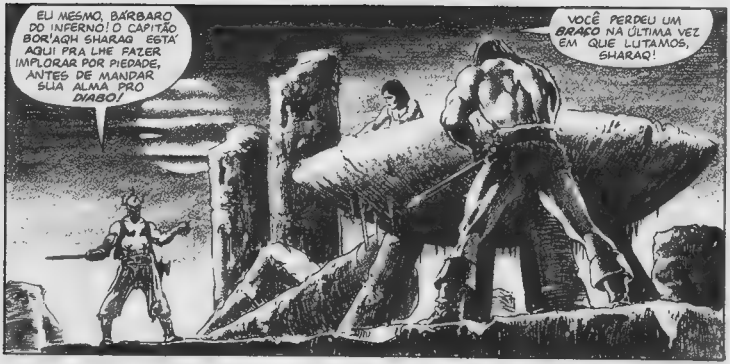
RÁPIDO, MULHER! AGARRE MINHA MÃO!

AGORA FIQUE AÍ ATÉ EU..
SANTO MITRA! MEU BAÚ!

SOCORRO! E EU NÃO SEI, ? GLUP! NADAR!
TODAVIA, NÃO É POR AFOGAMENTO QUE O ANCIÃO TEME MORRER..
CALMA, VELHO! JÁ ESTOU CHEGANDO!
A GIGANTESCA GARRA APANHA O SACERDOTE COM A RIGIDEZ DO AÇO...
.. E CONAN ESCUTA O SOM PATÍDICO DO MEMBRO DESCOMUNAL SE FECHANDO...
SNAK!
...PARA, EM SEGUIDA, TOMADO PELO PAVOR, VER O MONSTRUOSO CRUSTÁCEO ENFIAR A PRESA SEMI-MORTA PELA CAVIDADE BUCAL...
AGORA NÃO SE TRATA MAIS DO CIMÉRIO SE OCUPAR EM SALVAR A VIDA DO ANCIÃO...
...MAS A SUA!
A ESPESSA CASCA QUE RECOBRE A CRIATURA É MAIS RESISTENTE AOS GOLPES DO BÁRBARO DO QUE UMA ARMADURA DE AÇO...

O MESMO NÃO VALE, CONTUDO, PARA A MACIA CAMADA DE CARNE COMPLETAMENTE VULNERÁVEL ATRÁS DA SUPOSTA CABEÇA DO MONSTRO!
FINALMENTE, A IMPLACÁVEL BARRA SE AFROUXA
...E O BÁRBARO ESTÁ LIVRE!
O PÂNTANO LOGO SE TRANSFORMA NUMA SINFONIA ESTRIDENTE DE ÁVIDOS ABUTRES ATRAÍDOS PELO FARTO E INESPERADO BANQUETE!
LOGO DEPOIS...
LÁ ESTÁ O ALTAR, EM MEIO ÀS RUÍNAS DO SANTUÁRIO ONDE MEU PAI PRETENDIA OFERTAR SUA VIDA.
MAS NÃO HÁ TEMPO PRA VELÓRIOS! A LUA ESTÁ ALTA E A MEIA-NOITE SE APROXIMA!

AGORA QUE SEU PAI NÃO ESTÁ MAIS AQUI PRA SE OFERECER EM SACRIFÍCIO, O TAL BICHO VAI VOLTAR DO INFERNO COM TODA A FORÇA!
AINDA HÁ UMA ALTERNATIVA, CONAN! MEU PAI SE FOI, MAS EU ESTOU AQUI E POSSO MUITO BEM TOMAR SEU LUGAR OFERECENDO A MINHA VIDA EM SACRIFÍCIO!
ALGUÉM DEVERÁ MORRER ESTA NOITE, CONAN! SE NÃO FOR EU, SERÁ VOCÊ!
NÃO, JOYA! EU NÃO VOU DEIXAR...
POR FAVOR, CONAN! NÃO DISCUTA! AJUDE-ME A SUBIR ATÉ A PEDRA DE SACRIFÍCIO!
ANDA, BÁRBARO! AJUDE A MULHER!
DEMÔNIOS DE CROM! ESSA VOZ...
NÃO PRECISA LAMENTAR A MORTE DELA, PORQUE LOGO VOCÊS VÃO SE REENCONTRAR NA TERRA DOS MORTOS.
VOCÊ!!


EU MESMO, BÁRBARO DO INFERNO! O CAPITÃO BOR'AGH SHARAQ EGTA' AQUI PRA LHE FAZER IMPLORAR POR PIEDADE, ANTES DE MANDAR SUA ALMA PRO DIABO!
VOCÊ PERDEU UM BRAÇO NA ÚLTIMA VEZ EM QUE LUTAMOS, SHARAQ!

DESTA VEZ, VAI PERDER A CABEÇA!
POUCOS PASSOS SEPARAM O CIMÉRIO DE BRONZE DE SEU INIMIGO MORTAL...

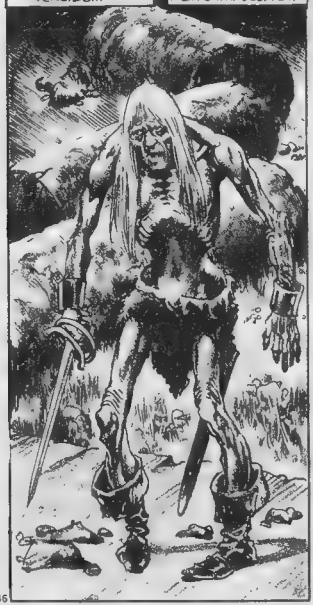
E, NO ENTANTO, AO FULGURAR DO CRISTAL ESTRANHO EM POSSE DO CORSÁRIO, CONAN É DETIDO DE SÚBITO...

...SENTINDO CAMBALEAR SUAS PERNAS VIGOROSAS, AO MESMO TEMPO EM QUE COMEÇAM A LHE FALHAR CADA MEMBRO... E A RESPIRAÇÃO SE DISSIPA EM UMA SUCESSÃO DE SOLUÇOS ESTRANGULADOS...

...ATÉ QUE, NUM BREVE ESPAÇO DE TEMPO, O VINGATIVO CAPITÃO EXULTA AO VER O ODIADO OPONENTE ENVELHECER COMO NEM EM CEM ANOS O FARIA.

CONAN, POR SUA VEZ, SEM PERCEBER EXATAMENTE O QUE SE PASSA, NÃO SE DÁ POR VENCIDO...

...EMBORA CADA PASSO TENHA SE TORNADO, PARA SEU CORPO, UM SONHO VERDADEIRAMENTE IMPOSSÍVEL.



A ENORME ESPADA DE AÇO CAI AO SOLO, PESADA.

O CIMÉRIO JÁ ULTRAPASSOU OS CEM ANOS E ENVELHECE MAIS E MAIS A CADA SEGUNDO...

O QUE NÃO SE EXTINGUE, CONTUDO, É SUA ÂNSIA DE VIDA, SUA DETERMINAÇÃO E ATÉ MESMO A ESPERANÇA...

...QUE SEMPRE PREVALECERAM...

...SOBRE SEUS INIMIGOS...

O FRÁGIL CRISTAL SE ESTILHAÇA EM MIL FRAGMENTOS...

E A VIDA VOLTA A FLUIR, BEM COMO A FORÇA E VIGOR NOS MÚSCULOS, VEIAS E ORGÃOS QUASE DEGENERADOS DO CIMÉRIO!

COM O VIGOR, RENOVA-SE TAMBÉM A SEDE DE DESFORRA!

E AGORA, CÃO? SE NÃO TEM MAIS MÁGICA PRA MOSTRAR, VAMOS VER COMO SE SAI NUMA LUTA DE HOMEM PRA HOMEM!

E ASSIM, TEM INÍCIO O COMBATE...

APESAR DE TODA A SUA CRUELDADE E COVARDIA, O CAPITÃO BORAGH SHARAQ AINDA É UM DOS MAIS FORMIDÁVEIS ESPADACHINS DE TODA A ERA HIBORIANA!

CONTUDO, PREOCUPADOS UM COM O OUTRO NO COMBATE TRAVADO, BÁRBARO E CORSÁRIO NÃO PERCEBEM QUANDO UMA PEQUENA FENDA SE ABRE NO CÉU PÚRPURA DA MEIA-NOITE...

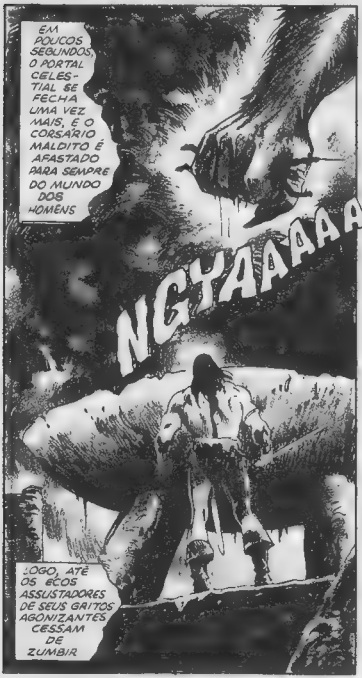
...BANHANDO O ALTAR DE SACRIFÍCIOS COM UM FEIXE PRATEADO DE LUZ...

...AO MESMO TEMPO EM QUE UM ANTIGO FEITIÇO SE DESFAZ MAIS UMA VEZ!

E, ENTÃO, UMA MONSTRUOSA GARRA IRROMPE DOS CÉUS EM DIREÇÃO À MULHER
DURANTE O TEMPO DE UMA BATIDA DE CORAÇÃO, BÖRJAGH SHARAQ DISTRAI-SE PELA VISÃO APAVORANTE
E, NESSE INSTANTE...
...CONAN REAGE!!
UHNEFF!
PULE DESSE MALDITO PRATO, MULHER!
PULE, MALDITA! PULE!
NÃO!
NÃÃÃÃÃOOOOOO!
46

A QUEDA É PERFEITA...
UNNGHH!

SINCRÔNICA
SANGUE DE TARIM!
NÃÃO!


EM POUCOS SEGUNDOS O PORTAL CELESTIAL SE FECHA UMA VEZ MAIS, E O CORSÁRIO MALDITO É APARTADO PARA SEMPRE DO MUNDO DOS HOMENS
NGYAAAAA
LOGO, ATÉ OS ECOS ASSUSTADORES DE SEUS GRITOS AGONIZANTES CESSAM DE ZUMBIR

NO FINAL DAS CONTAS, PONDERA CONAN AQUELA NÃO TINHA SIDO UMA TARDE TÃO TERRÍVEL...

A MALDIÇÃO
UMA FURIOSA TEMPESTADE FUSTIGA OS CONFINS DESOLADOS DO REINO DA FRONTEIRA, OBRIGANDO OS EXAUSTOS CAVALEIRO E MONTARIA A BUSCAR UM ABRIGO DOS ELEMENTOS.
..AINDA QUE O REFÚGIO SEJA NUM PALACETE PERDIDO NA IMENSIDÃO DESTA TERRA SELVAGEM.
SE A FÚRIA DOS TROVÕES ESTRONDOSOS E RELÂMPAGOS OFUSCANTES SÃO PRESSÁGIOS DE EVENTOS TERRÍVEIS NESTA NOITE SINISTRA ..

ROTEIRO e ARTE: JOHN BUSCEMA ✻ DIÁLOGO: MICHAEL FLEISCHER ✻ ARTE FINAL: ERNIE CHAN

AINDA ASSIM, O CIMÉRIO COM CERTEZA SE ARREPENDERÁ DE NÃO TER ESCOLHIDO ENFRENTAR A TORMENTA.
DOM! DOM!
DEMÔNIOS DE CROM! ALGUÉM AÍ, ABRA ESSA MALDITA PORTA!
SÃO TODOS SURDOS OU..
CROM! UMA ADAGA COM...UM BILHETE!
QUE JEITO ESQUISITO DE...
EM NOME DO DEMÔNIO! PELO JEITO, OS CRETINOS NÃO QUEREM VISITAS. SÓ ESCREVERAM...
"SUMA!"
MALDITOS! E AINDA SE CONSIDERAM CIVILIZADOS!
PRO INFERN... HÃ?
AH! VOCÊ ESTÁ AÍ, AMIGO VIAJANTE! SEJA BEM-VINDO!

DESCULPE A MINHA DEMORA PRA ATENDER, MAS É QUE MAL PUDE OUVIR O SINO COM ESTA TEMPESTADE.
POUCO DEPOIS...
ASSIM QUE CUIDARMOS DO SEU CAVALO, VAMOS ATÉ A CASA PRA VOCÊ COMER.
ESTÁ COM FOME, NÃO?
MUITA!
EM SEGUIDA...
SOU O CONDE TARCAS MELPHOR, E ESTA LINDA SENHORA É MINHA ESPOSA, MELANIE!
EU SOU CONAN, DA CIMÉRIA.
FIQUEM AÍ CONVERSANDO UM POUCO, ENQUANTO VOU FALAR COM O COZINHEIRO.
FOI VOCÊ QUE JOGOU AQUELA ADAGA, NÃO?
SIM... MAS PARECE QUE VOCÊ NÃO SABE LER.
POR QUE ENTROU AQUI? AGORA, É TARDE DEMAIS!
FRANCAMENTE, MELANIE QUERIDA!
OH!

VOCÊ É MESMO INCAPAZ DE DEMONSTRAR O MÍNIMO DE HOSPITALIDADE PARA O NOSSO CONVIDADO.
POR FAVOR, PERDOE MINHA ESPOSA, CIMÉRIO.

APESAR DE CONDESSA, ELA ÀS VEZES SE ESQUECE DE COMO DEVE SE PORTAR UMA ANFITRIÃ EDUCADA, NÃO É, QUERIDA?
S-SIM! D-DESCULPE...

BEM... VENHA, CONAN! VOU LHE SERVIR UMA BEBIDA FORTE ENQUANTO O JANTAR É PREPARADO.

MAIS TARDE...
QUER DIZER QUE VOCÊ VIAJOU PELA COSTA NEGRA DE PONTA A PONTA?! FASCINANTE!

SAIBA QUE EU TAMBÉM JÁ ME AVENTUREI EM ALGUMAS VIAGENS AQUI E ALI!

ESSA BELA ESPADA, POR EXEMPLO, COMPREI DE UM GHEIK IRANISTÃO, E ESTAS JÓIAS MAGNÍFICAS, DE MONTANHESES IRAKZAIS.

LOGO...
TAMBÉM ESTIVE EM...
ORA... EU AQUI FALANDO, FALANDO, E VOCÊ, NA CERTA, SÓ QUER UMA BOA NOITE DE SONO.
ESTE QUARTO É SEU PELO TEMPO QUE QUISER FICAR CONOSCO, CIMÉRIO.
MAIS UMA VEZ, DESCULPE POR FALAR TANTO. É QUE ESTAMOS DESACOSTUMADOS A RECEBER VISITAS NESTE FIM DE MUNDO.
A NOITE ADENTRA A MADRUGADA AGORA, E OS CORREDORES SOMBRIOS DA MANSÃO MERGULHAM NO MAIS ABSOLUTO SILÊNCIO... QUE, SÚBITO, É ESTILHAÇADO...
...POR UM GRUNHIDO QUE PARECE EMERGIR DE PROFUNDEZAS DESCONHECIDAS PARA ECOAR, INTERMITENTE, PELO CASTELO.
EM UM DOS APOSENTOS, O URRO É RECEBIDO COM GRANDE SATISFAÇÃO...
AH! EU TE OUÇO! EU TE OUÇO!
EM OUTRO, PROVOCA ÍMPETOS DE NÁUSEA E CALAFRIOS...
...ENQUANTO, NUMA TERCEIRA DEPENDÊNCIA DA ESPAÇOSA MANSÃO...

...O HORRENDO SOM PENETRA NO SONO JÁ PROFUNDO DO BÁRBARO, PASSANDO COMO O DISTANTE URRO DE UM LOBO DA CIMÉRIA...
...E, SÓ APÓS INSTANTES, O GIGANTE DE BRONZE EMERGE DA INCONSCIÊNCIA, NUM SOBRESSALTO...
DEMÔNIOS DE CROM! SONHEI QUE A CAMA ESTAVA TREMENDO!
NÃO É À TOA QUE DETESTO ESTES CONFORTOS DE GENTE CIVILIZADA.
ENTÃO, DE REPENTE, A BASE DO LEITO SE ABRE SOBRE UMA VALA PROFUNDA...
...E O CIMÉRIO, SEM PODER EVITAR, ROLA POR UM DECLIVE ROCHOSO...

...ATÉ CAIR PESADAMENTE, MUITOS METROS ABAIXO, NO CHÃO DURO DE UMA CATACUMBA LABIRÍNTICA.

UUNGH!

APESAR DO IMPACTO SOFRIDO, É SEU ORGULHO BÁRBARO QUE FOI MAIS FERIDO...

PRAGA!

...POR ELE TER SE DEIXADO ENGANAR TÃO INGENUAMENTE E CAIR NA PRIMEIRA ARMADILHA.

MAS A HUMILHAÇÃO É RAPIDAMENTE SUBSTITUÍDA POR UMA TORRENTE DE ÓDIO...

...UM ÓDIO INSTINTIVO DE FERA ACUADA, QUE, NO ENTANTO, É INSUFICIENTE PARA FAZÊ-LO GALGAR A ESCORREGADIA INCLINAÇÃO...

DIABO!

ASSIM, FRUSTRADO E AINDA ARFANDO, O GIGANTE DO NORTE NÃO VÊ OUTRA OPÇÃO A NÃO SER PERSCRUTAR O LOCAL EM BUSCA DE UMA SAÍDA.

APÓS RÁPIDO EXAME, ELE SE AVENTURA PELOS ATALHOS SINUOSOS DE TÚNEIS E CAVERNAS POVOADOS PELAS SOMBRAS.

ENTÃO...

QUÊ?! É O TAL URRO QUE PENSEI TER OUVIDO NO SONHO.

CROM! EU TINHA QUE PENDURAR A MALDITA ESPADA ANTES DE DEITAR!

DESARMADO, O CIMÉRIO É TODO CAUTELA AO RECOMEÇAR SUA BUSCA CEGA AO DESCONHECIDO, QUANDO...

DE NOVO! SÓ QUE MAIS PERTO.

MELHOR ENFRENTAR O QUE O AGUARDA ADIANTE COM UMA ARMA IMPROVISADA DO QUE SEM ARMA ALGUMA.

PORÉM, MAIS UMA VEZ, O URRO MORRE ENTRE AS SOMBRAS, E TUDO O QUE SE OUVE É O SOM METÁLICO DE UMA CORRENTE ARRASTADA PELO CHÃO ÁSPERO...
CONAN AGUARDA O INEVITÁVEL ENCONTRO COM O QUE QUER QUE O ESPREITE...

...E, AINDA ASSIM, QUASE SUCUMBE AO HORROR COM QUE SE DEPARA!

DEMÔNIOS DO INFERNO!
POR MAIS TERRÍVEL E ASSUSTADORA QUE SEJA A CRIATURA, HÁ ALGO DE PATÉTICO, QUASE HUMANO NELA... COMO SE O CONJUNTO DANTESCO FOSSE OBRA DO ESCÁRNIO DOS DEUSES, LANÇADO SOBRE UM INFELIZ QUE JÁ HAVIA EXPERIMENTADO A HUMANIDADE...

SÚBITO, PORÉM, O GRITO BESTIAL E O ARREGANHAR AMEAÇADOR DAS PRESAS INUMANAS TORNAM CLARO PARA O CIMÉRIO QUE É MELHOR ESQUECER A PIEDADE SE PRETENDE SOBREVIVER.
O MONSTRO ATACA...
...PARA, EM SEGUIDA, RECUAR, CAMBALEANTE, ANTE O IMPACTO DA ESTALACTITE FINCADA PELO GUERREIRO EM SEU PEITO.
CONTUDO, O COMBATE NÃO ENCONTROU SEU TERMO.
UNNGH!
NÃO! SEGURAMENTE ESTÁ APENAS COMEÇANDO!

COM UM MISTO DE HORROR E SURPRESA, CONAN SENTE TODO O PODER DO DEMÔNIO NOS PUNHOS DISFORMES QUE BUSCAM SUFOCÁ-LO.

NISSO, COM A VISÃO TURVA PELA PRESSÃO SOFRIDA NO CRÂNIO E PESCOÇO, O TITÃ CIMÉRIO PERCEBE A CORRENTE ATRÁS DO INIMIGO, PRESA ENTRE DUAS ROCHAS, E, NUM RECUO, SE DESVENCILHA...

APROVEITANDO-SE DA MOMENTÂNEA IMOBILIDADE DO RIVAL, COM UM SALTO FELINO...

...CONAN O CONTORNA E AGARRA A EXTREMIDADE LIVRE DA CORRENTE...

...E A PUXA!

PELA PRIMEIRA VEZ, DESDE O INÍCIO DA LUTA...

...O MONSTRO EMITE UM ESTRIDENTE GRITO DE DOR E AGONIA.

OS ELOS DA CORRENTE SE FECHAM MAIS E MAIS EM SUA GARGANTA, E A RESPIRAÇÃO DO SER SE TRANSFORMA EM SOLUÇOS ESTRANGULADOS.

DA MANDÍBULA ESCANCARADA E NARINAS, O SANGUE COMEÇA A VERTER INTENSAMENTE...

ENTÃO, COM UM ESTALO SECO DE OSSOS E CARTILAGENS...
...O HORROR SE ESTIRA EM MEIO A ESPASMOS...

...ATÉ QUE, POR FIM, JAZ INERTE, PARA SEMPRE!

A BATALHA ESTÁ ACABADA, E, AINDA ASSIM, O SEMBLANTE DO BÁRBARO NÃO ESBOÇA NENHUM ALÍVIO.

AFINAL, ELE AINDA NÃO ENCONTROU A SAÍDA.
MALDITO SEJA, CROM!

SERÁ QUE NÃO ENCONTRA OUTRA DIVERSÃO ALÉM DE ME INFERNIZAR?!

BAH! PRO INFERNO! PELO MENOS NÃO TEM NADA AQUI QUE ME IMPEÇA DE DORMIR UM POUCO, ANTES DE SAIR DESTE BURACO.

LOGO...
RASTOR?
RASTOR, VOCÊ ESTÁ...
MÃE DE MITRA!
NÃO... NÃO...
ELE... ESTÁ MORTO E DURO QUE NEM PEDRA!
HÃ?!
ISSO MESMO! MANDEI SELI BICHO DE ESTIMAÇÃO PROS POÇOS DE ARALLU!
V-VOCÊ O MATOU A SANGUE FRIO!
POR ISSO, VAI MORRER!

SE FOSSE VOCÊ, EU ENGOLIA ESSA RAIVA, CÃO!
NÃO! NUNCA!
EU VOU MÁ...
AARGH!
...TAR VOCÊ
CHEGA! POR FAVOR... CHEGA!
LOUVADO SEJA ISHTAR POR ESTE PEGADELO TER ACABADO, AFINAL!
LOGO...
ESTOU ESPERANDO, MULHER. OU SERÁ QUE ESQUECEU TUDO?
NÃO, CIMÉRIO! NÃO ESQUECI! SÓ QUE... É UMA TRISTE HISTÓRIA...
...E PARECE QUE, AO RECONTÁ-LA, TODA A TRAGÉDIA REVIVE.

"TUDO COMEÇOU QUANDO MEU MARIDO E SEU IRMÃO RASTOR PARTIRAM PARA MAIS UMA DE SUAS EXPEDIÇÕES ANUAIS..."

"ELES ACAMPARAM NO CORAÇÃO DE UMA FLORESTA..."
"...E LÁ OUVIRAM AS PRIMEIRAS HISTÓRIAS SOBRE UMA ALDEIA PRÓXIMA DE UMA TERRA RICA EM PEDRAS PRECIOSAS."

"OS DOIS ENCONTRARAM A ALDEIA E, COM A PERMISSÃO DOS NATIVOS, DECIDIRAM EXPLORAR A ÁREA POR CONTA PRÓPRIA..."

"COMEÇARAM A ESCAVAR UM LOCAL QUE NUNCA TINHA SIDO EXPLORADO, E DE LÁ PASSARAM A RETIRAR AS GEMAS."

"...ATÉ QUE JUNTARAM UM FABULOSO CARREGAMENTO DELAS."

"PORÉM, O TRABALHO ÁRDUO E O CALOR EXCESSIVO FIZERAM RASTOR CAIR DE CAMA, ARDENDO EM FEBRE!"

"ATÉ UM VELHO FEITICEIRO VEIO EM SEU SOCORRO E ADMITIU QUE POUCO PODERIA FAZER COM SUA MAGIA E ORAÇÕES."
"O FEITICEIRO ERA UM BOM HOMEM..."

"DEIXOU A PRÓPRIA FILHA TOMANDO CONTA DE RASTOR PARA QUE MEU MARIDO CONTINUASSE O TRABALHO NA MINA..."

"ENTÃO, UM DIA, RASTOR SE ERGUEU DO LEITO ONDE ESTIVERA MORIBUNDO, COM OS OLHOS INJETADOS DE SANGUE..."
"...E, NINGUÉM SABE POR QUE MOTIVO, ATACOU A GAROTA."

"TALVEZ, EM DELÍRIO, O COITADO TIVESSE IMAGINADO QUE ELA QUERIA ROUBAR SUAS GEMAS..."
AAAAA!

"QUANDO TARCAS VOLTOU, ERA TARDE DEMAIS, EMBORA OS NATIVOS TIVESSEM PERDOADO O ASSASSINATO, PORQUE RASTOR ESTAVA FORA DE SI E DOENTE..."

"POUCO TEMPO DEPOIS, MEU CUNHADO COMEÇOU A SOFRER TRANSFORMAÇÕES PAVOROSAS NO ROSTO E NO CORPO..."

"...PASSANDO A ATACAR OS ANIMAIS DOMÉSTICOS DAS REDONDEZAS PARA ARRANCAR, COM OS PRÓPRIOS DENTES, NACOS DE SUAS PELES E SE ALIMENTAR!"

"TARCAS NÃO VIU OUTRA ALTERNATIVA SENÃO TRANCAR O IRMÃO NA CATACUMBA SOB NOSSA CASA..."

"...ONDE UM SERVO FIEL LEVAVA BANDEJAS DE CARNE CRUA PARA ALIMENTÁ-LO. UM DIA, PORÉM..."

"...RASTOR ATACOU O CRIADO À TRAIÇÃO, E O POBRE INFELIZ NUNCA MAIS FOI ENCONTRADO!"

"DEPOIS DISSO, TARCAS ACHOU QUE O IRMÃO ERA PERIGOSO DEMAIS PARA FICAR LIVRE ATÉ MESMO NAS CAVERNAS SUBTERRÂNEAS..."
"...E RESOLVEU ACORRENTÁ-LO, TAREFA QUE PRECISOU DE DOZE HOMENS PRA SER CUMPRIDA."

"RASTOR TINHA SE TRANSFORMADO NUM ANIMAL OU COISA PIOR, COMO SEUS URROS HORROROSOS ATESTARAM TODAS AS NOITES."

"NUMA DELAS, CONTUDO, O URRO PAVOROSO FOI ACOMPANHADO POR UM GRITO HUMANO DE PAVOR E MORTE!"

"DE ALGUMA MANEIRA, ELE TINHA SOLTADO AS CORRENTES..."
DEUSES!

"...E TARCAS VIU A CRIATURA DEVORANDO OS RESTOS DO OUTRO SERVO QUE PASSOU A LEVAR-LHE AS REFEIÇÕES."

"TARCAS FUGIU DA CATACUMBA EM COMPLETO PÂNICO..."

"...MAS, PORQUE RASTOR AINDA ERA SEU IRMÃO, PASSOU A LEVAR-LHE AS REFEIÇÕES PESSOALMENTE."

"O MONSTRO SE RECUSAVA A TOCAR NELAS. MEU MARIDO FICOU DESOLADO, POIS SABIA QUE A MALDIÇÃO DO FEITICEIRO TORNARA SEU IRMÃO COMPLETAMENTE DEPENDENTE DE CARNE HUMANA."

"QUANDO VIU QUE A CRIATURA QUE FORA SEU ENTE QUERIDO DEFINHAVA E MORRIA DE INANIÇÃO..."

"SEU AMOR E LEALDADE SUPERARAM A REPULSA, E ELE DECIDIU QUE FARIA QUALQUER COISA PARA AJUDAR RASTOR."

"ASSIM, UM POR UM, TARCAS MATOU NOSSOS EMPREGADOS PARA SACIAR O APETITE MACABRO DO IRMÃO."

"EM SEGUIDA, ELE PASSOU A ESPREITAR OS BECOS DE VILAREJOS PRÓXIMOS EM BUSCA DE MENDIGOS E PASSANTES..."

"DEPOIS, FEZ A ARMADILHA NA CAMA E PASSOU A CONVIDAR VIAJANTES CANSADOS PARA PASSAR A NOITE AQUI."

"NO FINAL DAS CONTAS, O QUE COMEÇOU COMO UMA NECESSIDADE DESESPERADA TRANSFORMOU-SE NUM JOGO REPULSIVO DE GATO E RATO."

HÁ MUITO TEMPO PENSO EM ENTREGAR TARCAS PRA ALGUMA AUTORIDADE LOCAL, MAS TEMIA QUE, COM ISSO, ELE TENTASSE MATAR A MIM TAMBÉM.

O GESTO MAIS OUSADO QUE TIVE FOI AVISÁ-LO COM AQUELE BILHETE. FELIZMENTE VOCÊ SOBREVIVEU.

E, NA MANHÃ SEGUINTE...
VOU PRO SUL. SE QUISER CARONA...
AGRADEÇO, MAS ESTE É MEU LUGAR, BÁRBARO!

AFINAL, MEU MARIDO E MEU CUNHADO ESTÃO MORTOS AQUI!
ELES PRECISAM SER VELADOS E ENTERRADOS... PARA COMPENSAR O SOFRIMENTO EM VIDA!
FIM

O príncipe está morto!

Conan Rei 7

EDITORA ABRIL JOVEM

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA.
Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Ângelo Rossi, Ike Zarmati.

Diretor-Superintendente: Ike Zarmati.

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN™

N.º 70

Diretora de Grupo: Elizabeth De Fiore.

REDAÇÃO
Editora-Chefe: Ana Jover.
Editores: Marcel Plasse, Marcelo R. de Alencar; **Revisor:** Edgard Luiz Reymann Filho; **Coordenador de Produção:** Luis Alberto Ferreira Lima; **Chefe de Arte:** Sérgio C. Furlani; **Diagramador:** Edison Gasparim; **Auxiliares de Arte:** Antônio Machado Marques, Marcelo José Piller; **Atendimento ao Leitor:** Dalva Nogueira de Lacerda; **Produção Externa:** Estúdio Art & Comics. **Coordenadora do Arquivo Editorial:** Marta G. Fiasco.

COMERCIAL
Diretor: Joaquim Zaragoza.
Analista de Circulação: Adriana Grancini.

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti.
Gerente: Vicente Felicetti.
Coordenador: Roberto M. Lopes.
Contatos: Tânia Guilherme, Tânia Scarelli.

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato.
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi.
Coordenadora de Promoções: Rosali Sobelman.

ADMINISTRAÇÃO & FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa.

Diretor Responsável: Edgard de Silvio Faria.
Diretor Adjunto: Silvio Fukumoto.

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.:(011)257-0999, **Telex:**(011)22115, Caixa Postal 2372, Telegramas: Editabril. **Assinatura anual** - 12 pacotes Família Super-Heróis (cada pacote: X-Men, Superaventuras Marvel, Homem-Aranha, A Espada Selvagem de Conan). **Atendimento ao Assinante:** tel.:(011)823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S/A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Ltda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. © 1990 Conan Properties, Inc. Todos os direitos reservados. Marvel Entertainment Group, Inc. Todos os direitos reservados. Os nomes, personagens e/ou instituições utilizados em A Espada Selvagem de Conan (Savage Sword) são de ficção. Qualquer semelhança deles com qualquer outra pessoa ou instituição será mera coincidência. Distribuição de direitos autorais: Ica Press. Agosto/90.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S/A

new yakult
DEADLIEST
SHARK
NEW YAKULT FREE COMIC